**Nový film Agnieszky Holland HRANICE bude oceněn ve Vatikánu,**

**v Polsku se navíc stal divácky nejúspěšnějším filmem během premiérového víkendu**

Snímek polské režisérky získává další prestižní ocenění, tentokrát přímo ze srdce katolické víry, z Vatikánu. Zvláštní cenu Fuoricampo si převezme režisérka Agnieszka Holland osobně ve Vatikánské filmotéce, a to za přítomnosti duchovních svaté katolické a apoštolské církve. Film byl ve Vatikánu nejvyšším duchovním promítnut v návaznosti na kontroverze vyvolané v Polsku. Právě tam byl některými katolickými politiky odsouzen. I přes to se ale stal divácky nejúspěšnějším filmem během premiérového víkendu v polských kinech, přišlo na něj více než 138 000 diváků. Do českých a slovenských kin vstupuje 19. 10. 2023.

Obrázok, na ktorom je ľudská tvár, ošatenie, poháre, osoba

Automaticky generovaný popisHRANICE pojednává o „vnitřní i vnější hranici“ z několika různých perspektiv: utečenců, dobrovolníků, pohraničníka a ženy, která se do regionu nedávno přistěhovala. „*Jsme poctěni, že můžeme ve Vatikánu přivítat Agnieszku Holland a její skvělý film HRANICE. V tématu utečenců panuje naprostý soulad mezi citlivým pohledem režisérky a naší církví. Možnost učinit tak v rámci festivalu Tertio Millennio Fest, který je jediným filmovým festivalem na světě, který vznikl na přání papeže (pozn. Karol Wojtyła) a který je pořádán společně se Svatým stolcem, tomu dodává ještě větší význam. Za přítomnosti nejvyšších vatikánských představitelů udělíme filmu a režisérce Zvláštní cenu Fuoricampo ve Vatikánské filmotéce. Tato čestná cena je každoročně udělována filmu, který je schopen vyburcovat lidské svědomí a proniknout do světlých ale i temnějších míst lidské duše,"* říká umělecký ředitel festivalu Gianluca Arnone.

*"Mimořádnost tohoto snímku dokazují nejen festivalová ocenění, nadšené přijetí nejpřednějšími filmovými kritiky, obrovská pozornost světových médií, ale i prodeje filmu do zahraničí. O film projevilo nebývalý zájem Japonsko, Německo, Izrael, Švýcarsko, Řecko, Ukrajina, Latinská Amerika, Čína a Skandinávie. Již před tím film koupilo Španělsko, Rakousko, Pobaltí, Bulharsko, Slovinsko, Maďarsko, Island, Francie, Benelux, Itálie, Portugalsko nebo země bývalé Jugoslávie. Jsme rádi, že jsme se na projektu mohli podílet a těšíme se na přijetí diváků,“* říká koproducentka Šárka Cimbalová z Marlene Film Production.

Obrázok, na ktorom je osoba, ľudská tvár, ošatenie, čierno-biela

Automaticky generovaný popis

Foto: Agáta Kubišová

Festival Tertio Millennio, který se každoročně koná v Římě a ve Vatikánu, se vyznačuje bohatým programem projekcí filmů z celého světa, debaty s autory, soutěží krátkých filmů a dalším doprovodným programem. V roce 2017 se Tertio Millennio Film Fest stal soutěžním festivalem. Uděluje dvě hlavní ceny a jednu zvláštní - Cenu Tertio Millennio pro nejlepší soutěžní film, Cenu pro první tři finalisty soutěže krátkých filmů a Zvláštní cenu Fuoricampo, kterou letos obdrží právě snímek HRANICE.

Trailer ke stažení zde: <https://mega.nz/folder/typF0Y6B#fHAXwk_x2mafXORzaO5iZQ>

Trailer ke zhlédnutí a sdílení zde: <https://www.youtube.com/watch?v=yM0M_ArhmmE>

Fotky ke stažení pod složkou Hranice zde: <https://mega.nz/folder/typF0Y6B#fHAXwk_x2mafXORzaO5iZQ>

Film podpořil Státní fond kinematografie a koproducentem je Česká televize. Distributorem je společnost BIOSCOP. Snímek vstupuje do českých a slovenských kin 19. října 2023.

Kontakt pro média: Zuzana Janák // [janakovaz@gmail.com](mailto:janakovaz@gmail.com) //+420 724 577 576

BIOSCOP: Jana Šafářová/ [jana.safarova@bioscop.cz](mailto:jana.safarova@bioscop.cz)//Andrea Metcalfe// [andrea.metcalfe@aqs.cz](mailto:andrea.metcalfe@aqs.cz)

Marlene Film Production: Šárka Cimbalová // [sarkacimbalova@gmail.com](mailto:sarkacimbalova@gmail.com)